

# LES ORIGINES

Luxury design

 **FLORIM**



# È CERTIFICATA B CORP

## FLORIM IS B CORP CERTIFIED

**Guardiamo al business come una forza positiva in grado di generare profitto e allo stesso tempo creare un impatto virtuoso sulle persone e sull'ambiente. Da sempre.**

**Le nostre scelte, giorno dopo giorno, ci hanno portato a migliorare il nostro modo di fare impresa.**

**We conceive the business as a positive force able to generate profits and at the same time create a virtuous impact on people and the environment. Since forever.**

**Our choices, day after day, have led us to improve our way of doing business.**

### COSA SIGNIFICA ESSERE B CORP?

Ci siamo misurati con i **più alti standard di performance sociale e ambientale** e dopo un lungo e rigoroso processo di verifica **siamo diventati B Corp.**

Le aziende che riescono a ottenere questa certificazione sono le più evolute al mondo in termini di impatto positivo sia sociale che ambientale.

Costituiscono un movimento globale di 'Purpose Driven Businesses' che ha l'obiettivo di diffondere un nuovo **paradigma economico**, che vede le imprese come protagoniste nel **rigenerare la società**.



Guarda il video "Essere sostenibili è una scelta quotidiana" con i volti di alcune delle "persone Florim" che ogni giorno contribuiscono a rendere l'azienda sempre più responsabile.

Watch the video "Being sustainable is a daily choice" with the faces of some of the "Florim people" who contribute to making the company even more responsible, every day.

### WHAT DOES IT MEAN TO BE B CORP?

We lived with the **highest social and environmental performance standards**, and after a long and scrupulous verification process, we became **B Corp.**

Companies that succeed in obtaining this certification are the most evolved in the world in terms of their positive social and environmental impact.

They constitute a global movement of 'Purpose Driven Businesses' whose aim is to diffuse a **new economic paradigm**, whereby companies are the drivers of **social regeneration**.

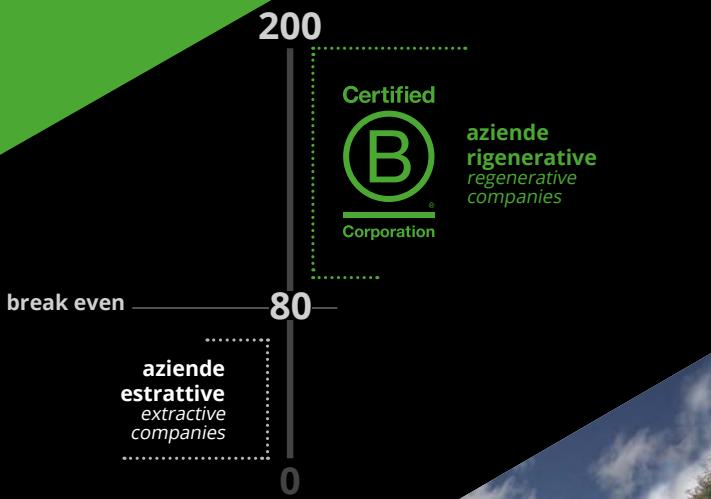


## BUSINESS RIGENERATIVO

È in corso un **cambiamento culturale** epocale di cui siamo orgogliosi di essere parte. Uno dei principi fondamentali di tutte le B Corp è quello di adottare un business rigenerativo che si contrappone a quello estrattivo.

Rigenerare significa non solo diminuire l'impatto sulla natura e sull'ambiente che ci circonda, ma addirittura produrre effetti positivi, creando valore condiviso nella società e rigenerando la biosfera.

Diventano B Corp solo quelle aziende che misurano il loro impatto complessivo attraverso il Benefit Impact Assessment (BIA) superando il punteggio di 80 (in una scala da 0 a 200) ed entrando così in una élite di imprese **rigenerative**. Chi non supera questa soglia viene considerata **azienda estrattiva** ovvero per funzionare consuma risorse economiche, sociali e ambientali superiori di quanto sia in grado di generare come output.



## REGENERATIVE BUSINESS

An historical **cultural shift** is under way, of which we are proud to be a part. One of the underlying principles of all B Corps is the adoption of a regenerative business model as opposed to an extractive one.

Regenerating means not only reducing the impact of business on our surrounding nature and environment, but also producing **positive effects, creating shared value in society and regenerating the biosphere**.

Only those companies that measure their overall impact through the Benefit Impact Assessment (BIA) exceeding the score of 80 points can be certified as B Corp, joining an elite of **regenerative companies**. Anyone who does not exceed this threshold is considered an **extractive company** or, in order to function, they consume higher economic, social and environmental resources than they are able to generate as output.

## IL PUNTEGGIO DI FLORIM

Il punteggio conseguito da Florim Italia è di 98,1 punti e il consolidato, che comprende la consociata americana, è di 90,9 punti. Così Florim rientra tra le migliori B Corp al mondo.

Solo il 3% delle aziende riesce a superare l'iter di verifica imposto da **B Lab**, ente certificatore di origine americana che oggi opera a livello globale.

## FLORIM'S SCORE

Florim Italia score is 98.1 points and the consolidated, which includes the American subsidiary, is 90.9 points. Florim is now one of the best B Corps throughout the world.

Only 3% of companies manage to pass the verification process implemented by **B Lab**, the US certifying body that currently operates on a global scale.

90.9

Florim consolidato  
Florim consolidated

98.1

Florim Italia  
Florim Italy

# Luxury design

Materiali prestigiosi e ricercati delle materie più preziose che la natura propone. Lusso ostentato o sofisticato uso della materia per un'eleganza più informale e decisa. Rara, preziosa e intimamente legata al vivere dell'uomo, la materia viene reinterpretata nell'esprimere il concetto dell'ambiente moderno.

Prestigious and exquisite materials made of the most precious materials that nature has to offer. Ostentatious luxury or sophisticated use of materials for a more informal and bold elegance. Rare, luxurious and intimately linked to everyday life, the material is reinterpreted to convey the concept of a modern environment.

Des matériaux prestigieux et recherchés à partir des matières les plus précieuses offertes par la nature. Luxe ostentatoire ou utilisation sophistiquée de la matière pour une élégance plus informelle et audacieuse. Rare, précieuse et intimement liée à l'existence de l'homme, la matière est réinterprétée à travers l'expression du concept d'environnement moderne.

Kostbare, edle Materialien aus den wertvollsten Stoffen, die die Natur zu bieten hat. Betonter Luxus oder anspruchsvoller Einsatz des Materials für eine eher informelle und offensichtliche Eleganz. Das Material - selten, wertvoll und eng mit dem Leben des Menschen verbunden - wird neu interpretiert, um das Konzept des modernen Ambiente zum Ausdruck zu bringen.

Productos prestigiosos y refinados, de las materias más preciosas que la naturaleza ofrece. Lujo ostentado o sofisticada utilización de la materia, con el fin de obtener una elegancia más informal y decidida. Rara, preciosa e íntimamente ligada a la vida del hombre, la materia es reinterpretada para expresar el concepto del ambiente moderno.

elegance



preci

business

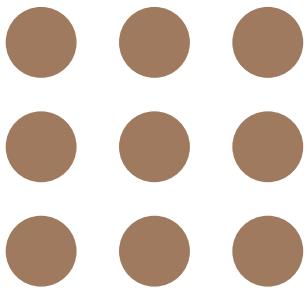


exclusivity



charm





# LES ORIGINES

---

Luxury design





# LES ORIGINES



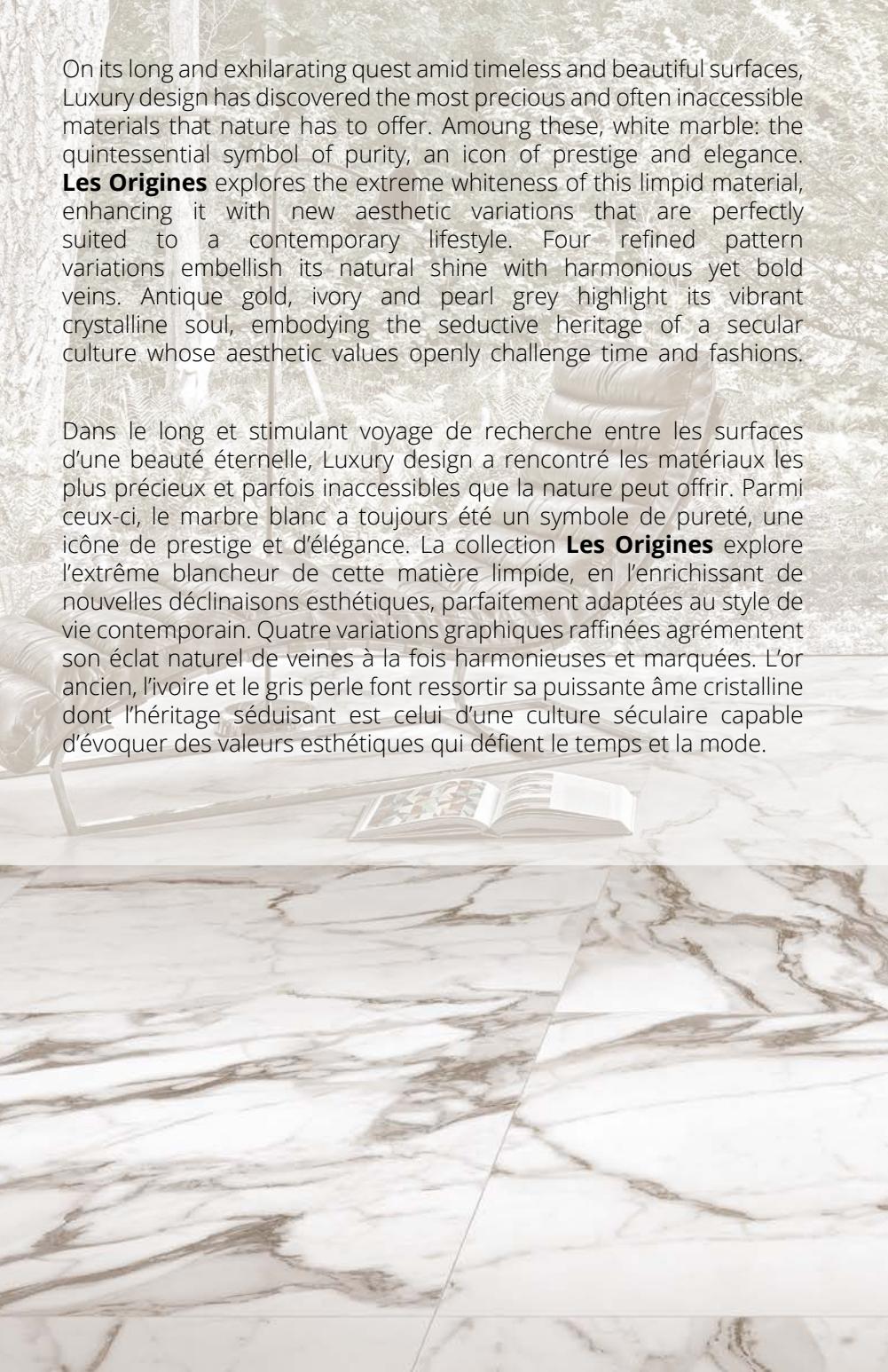
Nel lungo e stimolante percorso di ricerca tra le superfici di eterna bellezza, Luxury design ha incontrato le materie più preziose e talvolta inaccessibili che la natura possa offrire. Tra queste il marmo bianco da sempre simbolo di purezza, icona di prestigio ed eleganza. **Les Origines** esplora l'estremo candore di questa limpida materia esaltandolo con nuove declinazioni estetiche che si addicono perfettamente al lifestyle contemporaneo. Quattro raffinate variazioni grafiche impreziosiscono la sua naturale lucentezza con venature armoniche ma decise. Oro antico, avorio, grigio perlato fanno risaltare la sua forte anima cristallina che porta con sé la seducente eredità di una cultura secolare in grado di evocare valori estetici che sfidano il tempo e le mode.



# LES ORIGINES



On its long and exhilarating quest amid timeless and beautiful surfaces, Luxury design has discovered the most precious and often inaccessible materials that nature has to offer. Among these, white marble: the quintessential symbol of purity, an icon of prestige and elegance. **Les Origines** explores the extreme whiteness of this limpid material, enhancing it with new aesthetic variations that are perfectly suited to a contemporary lifestyle. Four refined pattern variations embellish its natural shine with harmonious yet bold veins. Antique gold, ivory and pearl grey highlight its vibrant crystalline soul, embodying the seductive heritage of a secular culture whose aesthetic values openly challenge time and fashions.



Dans le long et stimulant voyage de recherche entre les surfaces d'une beauté éternelle, Luxury design a rencontré les matériaux les plus précieux et parfois inaccessibles que la nature peut offrir. Parmi ceux-ci, le marbre blanc a toujours été un symbole de pureté, une icône de prestige et d'élégance. La collection **Les Origines** explore l'extrême blancheur de cette matière limpide, en l'enrichissant de nouvelles déclinaisons esthétiques, parfaitement adaptées au style de vie contemporain. Quatre variations graphiques raffinées agrémentent son éclat naturel de veines à la fois harmonieuses et marquées. L'or ancien, l'ivoire et le gris perle font ressortir sa puissante âme cristalline dont l'héritage séduisant est celui d'une culture séculaire capable d'évoquer des valeurs esthétiques qui défient le temps et la mode.

Auf dem langen und anregenden Forschungsparcours ewig schöner Oberflächen ist Luxury design den kostbarsten und manchmal unzugänglichsten Materialien begegnet, die die Natur bieten kann. Darunter auch dem weißen Marmor, der schon immer das Symbol von Reinheit und eine Ikone des Prestige und der Eleganz ist.

**Les Origines** erforscht das extrem reine Weiß dieses klaren Materials und hebt es mit neuen ästhetischen Deklinationen hervor, die perfekt zum zeitgenössischen Lebensstil passen. Vier raffinierte grafische Variationen bereichern seinen natürlichen Glanz mit harmonischen aber entschlossenen Äderungen. Antikgold, Elfenbein, Perlgrau heben sein starkes kristallklares Wesen hervor, das jenes verführerische Erbe einer jahrhundertealten Kultur mit sich bringt, deren ästhetischen Werte das Verstreichen der Zeit und der Moden herausfordert.

En su larga y estimulante trayectoria de búsqueda entre las superficies de belleza eterna, Luxury design ha encontrado las materias más preciosas y a veces inaccesibles que ofrece la naturaleza. Entre ellas se encuentra el mármol blanco, que desde siempre simboliza la pureza y es un ícono de prestigio y elegancia. **Les Origines** explora el sumo candor de esta materia limpida y lo realza con nuevas declinaciones estéticas que se adecuan perfectamente al estilo de vida contemporáneo. Cuatro elegantes variaciones gráficas embellecen su brillo natural con vetas armónicas pero audaces. El oro antiguo, el marfil y el gris perla ponen de relieve su fuerte espíritu cristalino, que lleva consigo el seductor legado de una cultura secular, capaz de evocar valores estéticos que trascienden el tiempo y las modas.





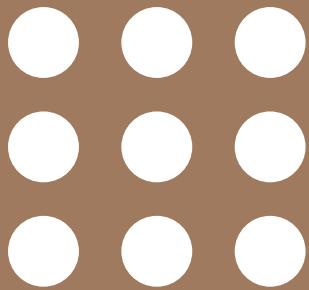
wall: i filati vague vaniglia matte 120x280 47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"  
floor: origines or glossy 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





wall: i filati vague vaniglia matte 120x280 47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"  
floor: origines or glossy 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





wall: i filati vague vaniglia matte 120x280 47<sup>1/4</sup>"x110<sup>1/4</sup>"  
floor: origines or glossy 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

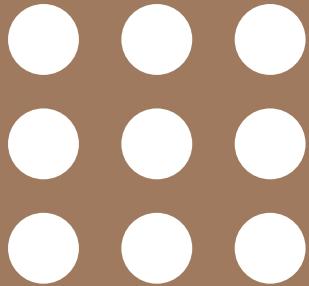




wall: origines or glossy 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
floor: origines or matte 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"







**floor:** origines ombre dorée glossy 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





**floor:** origines ombre dorée glossy 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





**floor:** origines blanc matte 80x180 31<sup>1/2</sup>"x70<sup>6/7</sup>"  
**table top:** étoile symphonie glossy





**floor:** origines blanc matte 80x180 31<sup>1/2"</sup>x70<sup>6/7"</sup>  
**table top:** étoile symphonie glossy





**floor:** origines blanc matte 80x180 31<sup>1/2</sup>"x70<sup>6/7</sup>"  
**table top:** étoile symphonie glossy





**floor: origines argent** matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"







**floor:** origines argent matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





**floor:** origines argent matte 120x120 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





wall: origines ombre dorée matte 120x240 47<sup>1/4</sup>"x94<sup>1/2</sup>"  
floor: origines ombre dorée matte 60x120 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"





wall: origines ombre dorée matte 120x240 47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub>"  
floor: origines ombre dorée matte 60x120 23<sup>5</sup>/<sub>8</sub>"x47<sup>1</sup>/<sub>4</sub>"





## ORIGINES OR

GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE  
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/DURCHGEFARBTE FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" ↗	COLOR	SURFACE	80x180 31 <sup>1/2</sup> "x70 <sup>6/7</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "		
LES ORIGINES		ORIGINES OR	GLOSSY	770437	769858	769842	769850	
			MATTE	770433	769854	769838	769846	
LES ORIGINES		ORIGINES OR	GLOSSY	769953	769978	769970	769962	769986
			MATTE	769949	769974	769966	769958	769982

# LES ORIGINES

## ORIGINES ARGENT



**GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE**  
 GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA  
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	80x180 31 <sup>1/2</sup> "x70 <sup>5/8</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "		
<b>LES ORIGINES</b>		ORIGINES ARGENT	GLOSSY	770438	769859	769843	769851		
			MATTE	770434	769855	769839	769847		
6 mm 1/4"	FLORIM OVERTSIZE	magnUlm	COLOR	SURFACE	160x320 63 <sup>1/2</sup> "x126 <sup>1/2</sup> "	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	120x120 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
<b>LES ORIGINES</b>		ORIGINES ARGENT	GLOSSY	769950	769975	769967	769959	769983	
			MATTE	769946	769971	769963	769955	769979	



## ORIGINES BLANC

**GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE**  
GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA  
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8"	COLOR	SURFACE	80x180 31 <sup>1/2</sup> "x70 <sup>5/8</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x60 23 <sup>5/8</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	30x60 11 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "			
LES ORIGINES	ORIGINES BLANC	GLOSSY	770439	769860	769844	769852			
		MATTE	770435	769856	769840	769848			
6 mm 1/4"	magnUlm	FLORE OVSERSIZE	COLOR	SURFACE	160x320 63 <sup>1/2</sup> "x126 <sup>1/2</sup> "	120x280 47 <sup>1/4</sup> "x110 <sup>1/4</sup> "	120x240 47 <sup>1/4</sup> "x94 <sup>1/2</sup> "	120x120 47 <sup>1/4</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "	60x120 23 <sup>5/8</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "
LES ORIGINES	ORIGINES BLANC		GLOSSY	769952	769977	769969	769961	769985	
			MATTE	769948	769973	769965	769957	769981	

# LES ORIGINES

## ORIGINES OMBRE DORÉE

**GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE**  
 GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG/GRES PORCELANICO COLOREADO EN MASA  
 SQUADRATO - SQUARED - EUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

<b>9 mm</b>	<b>3/8"</b>		<b>COLOR</b>	<b>SURFACE</b>	<b>80x180</b> 31 <sup>1/2"</sup> x70 <sup>6/7"</sup>	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x60</b> 23 <sup>5/8"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>	<b>30x60</b> 11 <sup>4/5"</sup> x23 <sup>5/8"</sup>
<b>LES ORIGINES</b>		ORIGINES OMBRE DORÉE	GLOSSY	770440	769861	769845	769853	
			MATTE	770436	769857	769841	769849	
<b>6 mm</b>	<b>1/4"</b>		<b>magnUlm</b>	<small>FLOOR &amp; OVERSIZE</small>	<b>COLOR</b>	<b>SURFACE</b>	<b>160x320</b> 63"x126"	<b>120x280</b> 47 <sup>1/4"</sup> x110 <sup>1/4"</sup>
<b>LES ORIGINES</b>		ORIGINES OMBRE DORÉE	GLOSSY	769951	769976	769968	769960	769984
			MATTE	769947	769972	769964	769956	769980
					<b>120x240</b> 47 <sup>1/4"</sup> x94 <sup>1/2"</sup>	<b>120x120</b> 47 <sup>1/4"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	<b>60x120</b> 23 <sup>5/8"</sup> x47 <sup>1/4"</sup>	

**GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE**  
 GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/DURCHGEFÄRBT FEINSTEINZEUG/GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA  
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

			<b>30x30</b> 11 <sup>4/5</sup> "x11 <sup>4/5</sup> "	<b>30x30</b> 11 <sup>4/5</sup> "x11 <sup>4/5</sup> "
COLOR	SURFACE			
	mosaico tessere 3x15		mosaico 3D Mix tessere 3x3	

	ORIGINES OR	GLOSSY	770358	770350
		MATTE	770354	
	ORIGINES ARGENT	GLOSSY	770355	770347
		MATTE	770351	
	ORIGINES BLANC	GLOSSY	770357	770349
		MATTE	770353	
	ORIGINES OMBRE DORÉE	GLOSSY	770356	770348
		MATTE	770352	

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

			<b>4,6x60</b> 1 <sup>4/5</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "	<b>33x120x3</b> 13"x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/6</sup> "
COLOR	SURFACE			
	ORIGINES OR	GLOSSY	770366	770374
		MATTE	770362	770370
	ORIGINES ARGENT	GLOSSY	770363	770371
		MATTE	770359	770367
	ORIGINES BLANC	GLOSSY	770365	770373
		MATTE	770361	770369
	ORIGINES OMBRE DORÉE	GLOSSY	770364	770372
		MATTE	770360	770368

**In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbbinamento./**  
 Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter. Il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlos.

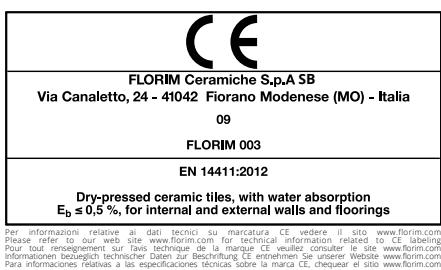
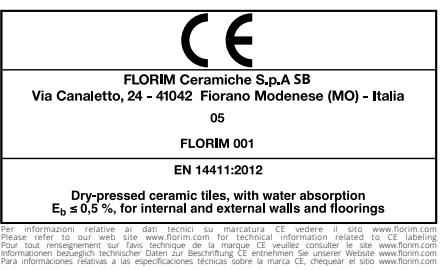
# LES ORIGINES

**GRES PORCELLANATO COLORATO IN MASSA/COLOURED BODY PORCELAIN STONEWARE**  
**GRÈS CÉRAME COLORE DANS LA MASSE/DURCHGEFÄRBTE FEINSTEINZEUG/GRES PORCELÁNICO COLOREADO EN MASA**  
**SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO**

6 mm 1/4"		COLOR	SURFACE	30x30 11 4/5" x 11 4/5"	30x30 11 4/5" x 11 4/5"
	ORIGINES OR		GLOSSY	770390	770382
			MATTE	770386	770378
	ORIGINES ARGENT		GLOSSY	770387	770379
			MATTE	770383	770375
	ORIGINES BLANC		GLOSSY	770389	770381
			MATTE	770385	770377
	ORIGINES OMBRE DORÉE		GLOSSY	770388	770380
			MATTE	770384	770376

PEZZI SPECIALI/SPECIAL TRIMS/PIÈCES SPÉCIALES/FORMSTÜCKE/PIEZAS ESPECIALES

6 mm 1/4"		COLOR	SURFACE	4,6x60 1 4/5" x 23 5/8"
	ORIGINES OR		GLOSSY	770398
			MATTE	770394
	ORIGINES ARGENT		GLOSSY	770395
			MATTE	770391
	ORIGINES BLANC		GLOSSY	770397
			MATTE	770393
	ORIGINES OMBRE DORÉE		GLOSSY	770396
			MATTE	770392



GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA

V1 LOW	V2 MODERATE	V3 HIGH	V4 RANDOM
 THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático	 LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática	 HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática	 VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática

**Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati.** /Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, décors and colors shown. /Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. /Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dékore und Farben. /El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.









**Florim Ceramiche S.p.A. SB**

Via Canaletto, 24 /41042 Fiorano Modenese (MO) / T. +39 0536 840111 / F. +39 0536 844750 / [florim.com](http://florim.com)